

# Конкурсное задание

## Компетенция

### «ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ»

#### «Проектирование и изготовление швейных изделий»

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Введение
2. Формы участия в конкурсе
3. Задание для конкурса
4. Модули задания и необходимое время
5. Критерии оценки
6. Необходимые приложения

Количество часов на выполнение задания: 20 ч.

Разработано экспертами WSR:

Мурашова А.А.

Филичкина И.Ю.

Страна: Россия

## **ВВЕДЕНИЕ**

1.1. Название и описание профессиональной компетенции.

1.1.1 Название профессиональной компетенции: **Технологии моды**

1.1.2. Описание профессиональной компетенции.

Технологии моды – это компетенция, демонстрирующая навыки создания одежды. Технические навыки, связанные с данной компетенцией включают в себя проектирование, разработку лекал, навыки раскроя и технологию изготовления готовой одежды.

Работник Индустрии моды должен владеть всеми перечисленными практическими навыками, и в то же время обладать деловой хваткой и иметь навыки межличностного общения, должен понимать потребности клиента и быть в состоянии предложить соответствующие технологии для разработки и реализации проекта.

Запросы клиента должны быть понятны и выполнены четко, точно и в срок. Не менее важным, является знание последних тенденций моды, инноваций в производстве текстиля, а также новых машин и оборудования.

1.2. Область применения.

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязаны ознакомиться с данным Конкурсным заданием и создать условия для его выполнения.

1.3. Сопроводительная документация

1.3.1. Поскольку данное Конкурсное задание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- «WorldSkillsRussia»– Техническое описание: «Технологии моды»;
- «WorldSkillsRussia»– Правила проведения чемпионата;
- Принимающая сторона – Правила техники безопасности и санитарные нормы;
- Инфраструктурный лист.

## **2. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Индивидуальное выполнение задания.

## **3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА**

Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с изготовлением швейных изделий. Участники соревнований получают инструкцию, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Конкурсное задание имеет несколько модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Конкурс включает в себя проектирование и изготовление швейных изделий, различными способами.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут

быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание должно выполняться по-модульно. Оценка также происходит от модуля к модулю. Конкурс, включает в себя изготовление плечевого изделия (платья) по готовым лекалам; проектирование и изготовление плечевого изделия на подкладке (жакета) в соответствии с описанием; макетирование плечевого изделия в соответствии с эскизом.

#### 4. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И ВРЕМЯ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

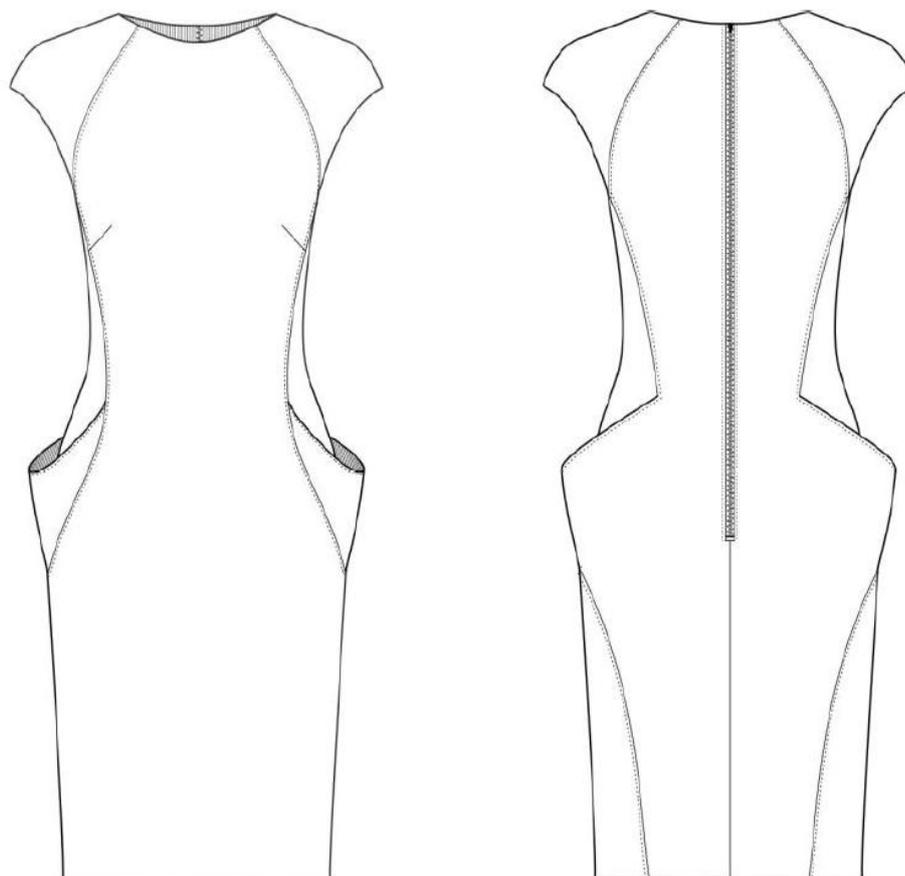
Модули и время сведены в Таблице 1

**Таблица 1.**

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1	Модуль 1: ПОШИВ ЖЕНСКОГО ПЛАТЬЯ	C1 10.00-13.00 C1 14.00-18.00	3 часа 4 часа
2	Модуль 2: РАЗРАБОТКА ЖЕНСКОГО ЖАКЕТА	C2 09.00-13.00 C2 14.00-18.00 C3 09.00-12.00	4 часа 4 часа 3 часа
3	Модуль 3: «ЧЕРНЫЙ ЯЩИК»	C3 13.00-15.00	2 часа

#### Модуль 1: ПОШИВ ЖЕНСКОГО ПЛАТЬЯ

Участнику необходимо выполнить пошив платья на подкладке, в соответствии с эскизом по готовым лекалам (Приложение 1).



Во время конкурса участник должен:

- осуществить раскрой изделия;
- выполнить пошив изделия.

По истечении семи астрономических часов участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- платье на манекене.

Список материалов - Модуль 1 (для более подробной информации обратитесь к списку инфраструктуры)

Количество	Материал	Описание
5 метров	калька	
5метров	миллиметровка	
Детали кроя	выкройка	
1.30*1.50м	Основная ткань	смесовая
1.20*1.40м	Подкладка	п/э
0.20м*0.90	Флизелин	
1.20 шир.2 см	паутинка	
1 штука	Тесьма молния	потайная, на х/б основе, длина 55см
1 штука	Пуговица	D-0.12-0.15см, соответствующего цвета
3 катушки	Нить	п/э, соответствующего цвета
1 катушка	нить	п/э, контрастного цвета

## **Модуль 2: РАЗРАБОТКА ЖЕНСКОГО ЖАКЕТА**

Участнику необходимо разработать модель женского жакета на подкладке, в соответствии с описанием, методом конструктивного моделирования на основе чертежа полуприлегающего силуэта (Приложение 2) и выполнить изделие в материале.

Жакет должен координировать с платьем и должен отвечать следующим требованиям:

- максимальная длина 60см;
- полуприлегающий силуэт;
- рукава (любого покроя и длины);
- воротник;
- застежка спереди;
- не допускаются открытые срезы;
- возможно использование ткани 1 модуля (при необходимости).

Во время конкурса участник должен:

- выполнить конструктивное моделирование жакета по предложенной базовой основе;
- выполнить лекала модельной конструкции;
- осуществить раскрой изделия;
- выполнить пошив изделия.

По истечению одиннадцати астрономических часов участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- комплект на манекене (жакет с платьем);

- бумажные лекала жакета.

Список материалов - Модуль 2 (для более подробной информации обратитесь к списку инфраструктуры)

Количество	Материал	Описание
1 комплект	Чертеж основы на бумаге	Масштаб 1:1, размер в соответствии с манекеном
3 м	Калька	Калька для работы карандашом для изготовления выкройки жакета
3 м	Бумага миллиметровка	
1 комплект	лекала	«сабля», «сапог», «улитка»
1.50*1.50м	Основная ткань	Костюмная смесовая (формоустойчивая, средней жесткости)
1.20*1.40	Подкладка	Полиэстер
0.30м*0.90	Флизелин	
1 штука	Тесьма молния	Металл, L-55см, L-25 см
6 штук	Пуговицы	соответствующего цвета
3 катушки	Нить	п/э, соответствующего цвета
1 катушка	Нить	п/э, контрастного цвета

### Модуль 3: «ЧЕРНЫЙ ЯЩИК»

Участнику необходимо выполнить декоративную отделку или аксессуар к платью и/или жакету

Для обеспечения равных условий конкурсантам предоставляется одинаковый набор материалов и инструментов.

Декоративная отделка /аксессуар должен дополнять платье и/или жакет и отвечать следующим требованиям:

- располагаться в любом месте на платье и/или жакете;
- должен быть полностью безопасным и координировать с общим дизайном платья и/или жакета или комплекта в целом;
- не могут быть использованы остатки ткани от предыдущих модулей;
- используются только предметы из тайной коробки (не менее 2 наименований);
- никакие изменения в размере или моделях изделия не допускаются.

Во время конкурса участник должен:

- выполнить декоративную отделку /аксессуар к платью и/или жакету

По истечении двух астрономических часов участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- комплект(платье и жакет) с декоративной отделкой или комплект(платье и жакет) с аксессуаром на манекене.

Количество	Материал	Описание*
3 метра	тесьма	цвет в соответствии с тканью
3 метра	Шнур	контрастного цвета

3 метра	Лента	кож.зам
1 метр	Кружево	п/э (красный/синий/желтый, коричневый/черный/белый), ширина 6.0см
20*30см 20*30см 20*30см 20*30см 20*30см	Фетр	п/э красный п/э синий п/э желтый п/э белый п/э черный
	Пайетки	Красный, матовый, Синий, матовый Белый, матовый, Черный, матовый
1 шт.	Молнии разъемные	45 см, черная/белая/ коричневый
1 шт.	Молнии разъемные	45 см, красная/синяя/желтая
1 шт.	Пласкозубцы- утики	15 см
6 шт.	Кнопки	d-2см
8 шт.	Пуговицы	d-2-3 см
10 шт.	Бусины	d-2см
6 шт.	Набор ниток	п/э красный п/э синий п/э желтый п/э белый, п/э черный
1 шт.	пистолет	
2 шт.	Стержень	клеевой
1 уп.	Иглы ручные	(набор)

## 5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (субъективные и объективные) таблица 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 80.

**Таблица 2.**

Раздел	Критерий	Оценки		
		Субъективная (судейская)	Объективная	Общая
А	Дизайн	5	5	10
В	Конструирование/макетирование	0	15	15
С	Технология	10	30	40
Д	Внешний вид	8	0	8
Е	Уровень сложности	7	0	7
Итого:		30	50	80

## 7. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

В данном разделе приведены основные чертежи, фото, эскизы необходимые для визуального понимания задания.

Приложение №1 (Лекала платья)

Приложение №2 (Чертеж основы жакета полуприлегающего силуэта)