



УТВЕРЖДАЮ:

Директор \_\_\_\_\_ Зайцев Н.Н.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года

Методическая разработка  
урока производственного обучения по профессии  
«Оператор швейного оборудования»  
по теме: «Обработка мелких деталей»

**Составитель:** Городничева Анна  
Михайловна мастер производственного  
обучения

Тихвин  
2022 год

**«РАССМОТРЕНО»**

**председатель ПЦК**

---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

---

**«СОГЛАСОВАНО»**

**зам директора по УР**

---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

---

### **Аннотация**

Методическая разработка урока производственного обучения выполнена для обобщения и распространение опыта по использованию инновационных форм и методов организации производственного обучения по профессии 29.01.08 « Оператор швейного оборудования». Может быть использована на занятиях теоретического и производственного обучения. В методической разработке представлен урок производственного обучения комбинированного вида, главной задачей которого является формирование профессиональных компетенций будущих операторов швейного оборудования.

Предложенная разработка урока производственного обучения может быть полезна мастерам производственного обучения и преподавателям профессиональных дисциплин учреждений среднего профессионального образования.

## Содержание

1. Введение .....	4
2. Основная часть.....	6
- методическое обоснование темы урока.....	6
- методические рекомендации к проведению урока.....	6
- план урока.....	7
3. Заключение.....	14
4. Список литературы.....	15
5. Приложения.....	16

## **Введение**

Данный урок производственного обучения является пятым в теме 2 «Обработка деталей и узлов, изделий из текстильных материалов»

и поскольку обучающиеся уже получили определённый профессиональный опыт при изучении ПМ 02. МДК 02.01, на уроке организуется осмысление, формулирование и развитие ранее приобретённых знаний и умений.

Цель данной методической разработки – оказать методическую помощь мастерам и преподавателям по подготовке к уроку, через:

- создание благоприятных условий по объяснению материала урока с элементами показа трудовых приемов;
- наглядный пример оформления учебного занятия по теме: «Обработка деталей и узлов, изделий из текстильных материалов».

Урок начинается с повторения ранее изученного материала в форме фронтального опроса, с использованием презентации с материалами к уроку, посвященной обработке мелких деталей. Это поможет выяснить уровень знаний учащихся и произвести их корректировку, конкретизацию, углубление. Содержание вопросов акцентирует внимание на изучение терминов, определений и технологического процесса обработки мелких деталей, в частности листочек, пат, поясов, хлястиков.

В ходе урока применяются следующие методы обучения: словесные (беседа, объяснение, работа с инструкционной картой); наглядно - демонстрационные (личный показ мастером трудовых действий); практические методы (комплексные учебно-производственные работы). Эти методы позволят мастеру выяснить уровень необходимых знаний; четко и ясно изложить тему урока; показать правильность выполнения трудовых приемов, наглядно показать, что именно должно получиться в результате выполнения задания; обеспечить усвоение обучающимися характерных сочетаний операций и сложных приемов, совершенствование приобретенных навыков и умений.

Изложение нового материала осуществляется методом объяснения с элементами беседы и использованием показа мастером отдельных трудовых приемов. Для изложения вопросов, с которыми учащиеся не знакомы будет использоваться объяснение. В процессе беседы эффективно выявляются и используются знания и опыт учащихся, полнее контролируется процесс усвоения материала; знания полученные учащимся в ходе беседы более глубокие и прочные. Показ трудовых приемов мастером обязателен для усвоения обучающимися последовательности выполнения работы. Этот метод производственного обучения создает в сознании обучающихся точный и четкий зрительный образ трудового действия, которому они в последствии, стараются подражать. Показ приемов обработки

мелких деталей разной конфигурации и сложности позволит заинтересовать обучающихся в выполнении задания, побудит проявить их творческие способности, воспитывать эстетический вкус. Степень овладения новым материалом обучающимися проверяется правильностью воспроизведения, показанных мастером, трудовых приемов. Закрепление нового материала проводится с использованием кроссвордов. Таким образом, выяснится степень освоенности темы, не усвоенные вопросы, и при необходимости производятся дополнительные объяснения.

## **Основная часть**

### **Методическое обоснование темы**

В разработке раскрыта методика проведения урока различными методами и формами. На уроке применяются активные методы обучения: фронтальный опрос, презентация с материалами к уроку, разбор и обсуждение проблемных ситуаций, с демонстрацией объемно-наглядных пособий с дефектами обработки, закрепление нового материала с применением кроссвордов.

Данные методы дают возможность обучающимся принимать активное участие в процессе обучения, отстаивать и представлять свою точку зрения на проблему. Кроме того, такие методы обучения позволяют повысить активизацию учащихся, углубить их знания, повысить интерес к изучаемому материалу. Занятие с разными формами и методами обучения помогает учащимся лучше усвоить базовые знания по дисциплине, повысить наглядность обучения, систематизирует усвоенные знания, формирует мотивацию к учению, следовательно, значительно повышает результаты.

### **Методические рекомендации по проведению урока**

Планируя урок, нужно исходить из того, что начальные знания и умения по обработке отдельных деталей и узлов швейных изделий у обучающихся уже есть. Это поможет легко включить их, в обсуждение на тему урока.

Материал урока позволяет расширить знания и представления обучающихся по теме: «Обработка деталей и узлов, изделий из текстильных материалов», способствует развитию критического мышления и навыков работы в группах, развивает коммуникабельность. Проведение урока требует использования современных средств организации занятия, использование ТСО, которые необходимы для достижения поставленных целей. Кроме того работа в группах и игровые технологии вносят разнообразие в проводимое занятие.

УТВЕРЖДАЮ  
заместитель директора по УПР  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ПЛАН УРОКА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**Профессия (специальность):** Оператор швейного оборудования

**Место проведения:** Швейная мастерская

**Дата проведения:**

**Профессиональный модуль: ПМ.01 УП.01**

**Тема № 5** Время на тему 36 часов

**Тема урока:** Обработка мелких деталей (пата, хлястик) 6 часов

**Тип урока:** Урок по формированию умений.

**Вид урока:** урок – практикум.

**Дидактическая цель урока:** формирование первоначальных умений по обработке мелких деталей.

**Задачи урока:**

**Образовательная:**

Сформировать умения поэтапного выполнения рабочих приемов по обработке мелких деталей. Совершенствование умений по осуществлению контроля качества выполнения трудовых операций по обработке мелких деталей.

**Развивающая:**

Развить умения и навыки по самостоятельному выполнению учебно-производственных заданий с соблюдением заданных ТУ на выполнение операций, самоконтроля и взаимоконтроля.

**Воспитательная:**

Способствовать формированию ответственности за результаты качественного выполнения учебного задания, проявлению инициативы и самостоятельности в трудовой деятельности, рационального использования рабочего времени.

**Методы обучения:**

наглядные (показ трудовых приемов, демонстрация образцов, инструментов, материалов);

словесные (беседа, устное объяснение);

практические (самостоятельная работа по выполнению трудовых операций).

**Межпредметные связи:**

МДК. 01.01 Подготовка и раскрой материалов:

МДК. 02.01 «Технология изготовления швейных изделий»

**Формы организации познавательной деятельности:**

фронтальная;

индивидуальная.

**Материально-техническое и методическое обеспечение урока:**

Оборудование, инструменты и приспособления:

1. Ноутбук, проектор;
2. Прямошвейная машина «Аврора»,
3. Электропаровой утюг «Металлонова»
4. Ножницы, мел, набор лекал, линейка.

**Материалы:**

детали кроя паты, хлястика разной конфигурации, клеевая прокладка, нитки.

**Дидактический материал:**

- кроссворд (Приложение 1)
- презентация с материалами к уроку.
- инструкционная карта: Обработка пат, хлястиков (Приложение 2);
- контрольный образец готовых деталей паты, хлястика;
- образцы поузловой обработки паты, хлястика;
- карта контроля качества (Приложение 3)
- карта дефектов обработки паты (Приложение 4);
- эталон ответов кроссворда (Приложение 5);



### Ход урока

Элемент структуры урока	Деятельность мастера	Деятельность обучающихся	Примечание по методике
1.Организационная часть (3 - 5мин.)	Приветствует обучающихся, проверяет готовность к уроку: - посещаемость; - наличие рабочей формы и инструментов.	Приветствуют мастера, настраиваются на урок.	
<p>2.Вводный инструктаж (40 мин)</p> <p>2.1.Мотивация учебно-производственной деятельности обучающихся.</p> <p>2.2. Актуализация опорных знаний, умений и навыков</p>	<p>2.1.Сообщает: - тему, цели занятия; - значимость данной работы в изготовлении текстильных изделий. Знакомит: - с планом проведения урока; - инструментами и приспособлениями.</p> <p>2.2. Организует работу по повторению и закреплению материала изученного на уроках: Слайды Предлагает ответить на следующие вопросы: -что такое «пата, хлястик»?</p>	<p>Слушают, запоминают, записывают</p> <p>Отвечают.</p>	<p>Словесный (беседа)</p> <p>Наглядно-демонстрационный.</p>

<p>2.3.Объяснение нового материала. Инструктирование обучающихся по ключевым вопросам темы.</p>	<p>-для чего применяют клеевую прокладку при обработке мелких деталей? - какова величина шва обтачивания при обработке мелких деталей? -от чего зависит способ обработки мелких деталей? -какими швами обрабатывают срезы мелких деталей?</p> <p>2.3. Объясняет технологическую последовательность изготовления паты, хлястика: демонстрирует обучающимся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контрольный образец паты, хлястика;</li> <li>- образцы поузловой обработки;</li> <li>- карта технологической последовательности обработки паты, хлястика;</li> <li>- карта контроля качества;</li> <li>- карта дефектов обработки паты, хлястика;</li> </ul> <p>Выполняет показ трудовых приемов по обработке паты, хлястика.</p> <p>В ходе демонстрации приемов создает</p>	<p>Слушают, воспринимают, запоминают последовательность выполнения операций по заготовке паты, хлястика и показ трудовых приемов по их обработке.</p> <p>Знакомятся с дидактическим материалом</p>	<p>Словесный (беседа, опрос)</p> <p>Словесный</p>
---	---	--	---

	<p>проблемные ситуации в виде вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как правильно выбрать режим ВТО при дублировании мелких деталей?</li> <li>- какова длина стежка при обтачивании паты, хлястика?</li> <li>- по какой детали обтачивают срезы паты, хлястика?</li> </ul> <p>Предлагает одному из обучающихся повторить приемы по обработке паты, хлястика другой конфигурации.</p> <p>Выдает заготовленные детали кроя (паты, хлястика).</p> <p>Сообщает время на выполнение дневного задания.</p> <p>Напоминает о соблюдении безопасных условий труда и организации рабочих мест.</p> <p>Сообщает о критериях оценок за урок.</p>	<p>Решают проблемную ситуацию.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Смотрят, комментируют</p>	<p>(беседа, объяснение)</p> <p>Наглядно-демонстрационный.</p> <p>Практический.</p> <p>Письменное инструктирование</p> <p>Словесный. (беседа, объяснение)</p>
<p>3. Текущий инструктаж (5 часов)</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся.</p>	<p>3. Осуществляет целевые обходы рабочих мест во время самостоятельной работы обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проверяет правильность организации рабочих</li> </ul>	<p>Самостоятельно выполняют обработку мелких деталей.</p>	<p>Практический.</p> <p>Самостоятельная работа по выполнению трудовых</p>

Целевые обходы. Первый обход Второй обход	<p>мест и соблюдения правил техники безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проверяет правильность выполнения трудовых приемов и технологического процесса выполнения паты, хлястика;</li> <li>- проверяет правильность пользования технологическими картами;</li> <li>-оказывает помощь обучающимся при наладке оборудования;</li> <li>-осуществляет межоперационный контроль и оказывает помощь обучающимся;</li> <li>- проводит индивидуальные инструктажи, в случае, если обучающийся начал допускать ошибки;</li> <li>- выдает бланки карточек-контроля для заполнения при проведении самоконтроля выполненной работы.</li> </ul> <p>Третий обход</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит приемку и оценивает работу.</li> </ul>	<p>Пользуются раздаточным материалом.</p> <p>Заполняют бланк: карточки-контроля.</p> <p>Самостоятельно оценивают качество работы</p>	<p>операций</p> <p>Демонстрация наглядных пособий</p>
4.Заключительный инструктаж (10 мин.) 4.1. Сообщение о результатах работы, достижении целей	<p>Подводит итоги выполнения самостоятельной практической работы.</p> <p>Анализирует и обобщает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществляет разбор типичных ошибок;</li> </ul>	<p>Слушают, делают выводы.</p>	<p>Словесный. (беседа, объяснение)</p>

урока 4.2. Выдача домашнего задания.	<ul style="list-style-type: none"><li>- отмечает лучшие работы;</li><li>- сообщает и комментирует оценки деятельности обучающихся на уроке;</li><li>-комментирует домашнее задание.</li></ul>		Рефлексия.
5. Уборка рабочих мест.	Контролирует уборку рабочих мест.	Осуществляют уборку рабочих мест.	

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная методическая разработка призвана оказать методическую помощь мастерам и преподавателям профессионального учебного цикла по подготовке к уроку, через:

создание благоприятных условий по объяснению материала урока с элементами показа трудовых приемов;

наглядный пример оформления учебного занятия по теме: «Обработка мелких деталей».

В ходе выполнения методической разработки решались следующие задачи:

выбор и определение темы урока в теме программы учебной практики;

формулирование цели задач урока.

анализ воспитательно-развивающих возможностей материала;

детальная разработка проведения урока: выбор методов, средств и форм практического обучения;

выбор оптимального технологического процесса изготовления данного узла;

выбор технических средств: оборудования, инструмента, технической и технологической документации, ТСО.

разработка конкретных элементов: инструкционной документации, критериев оценки, контрольных вопросов, заданий и т.д.;

выбор дидактических средств, плакатов, инструкционной и справочной документации и т.д.;

выбор методов актуализации знаний, методов предъявления нового материала;

определение содержания и объема упражнений для обучающихся, характер и формы организации деятельности;

продуманы методы контроля и самоконтроля обучающихся.

Применяемые развивающие технологии позволяют заинтересовать обучающихся в самом уроке и в учебно-познавательной деятельности, способствуют включению обучающихся в профессиональную деятельность без длительного «вживания», позволяет сэкономить время при объяснении нового материала и больше времени уделить творческой работе.

Методические способы способствуют формированию прочных знаний, успешному ведению учебно-воспитательного процесса, повышению качества обучения, формированию профессионально значимых качеств будущих рабочих.

## **Список литературы:**

### **Основные источники:**

1. Ермаков А.С. Оборудование швейного производства. Учебное пособие для СПО, 2-е издание, исправленное и дополненное. Москва «Юрайт» 2020 год.
2. Бузов Б.А., Румянцева Г.П. Материалы для одежды. Учебное пособие для СПО. Москва, И.Д. «Форум» - Инфра-М 2020 год.
3. Шершнева Л.П. Сунаева С.Г. Проектирование швейных изделий в САПР. Учебник Москва, И.Д. «Форум» - Инфра-М 2020 год.
4. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам. Учебник М.: Издательский центр «Академия», 2019 год
5. Радченко И.А. Прием заказов на изготовление изделий Учебное пособие для проф.образования. М.: Издательский центр «Академия», 2019 год
6. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. Учебник. М.: Издательский центр «Академия», 2019 год
7. Амирова Э.К., Труханова А.Т., Сакулина О.В., Сакулин Б.С. Технология швейных изделий. Учебник для сред.проф.образования. М.: Издательский центр «Академия», 2017 год.

### **Дополнительные источники:**

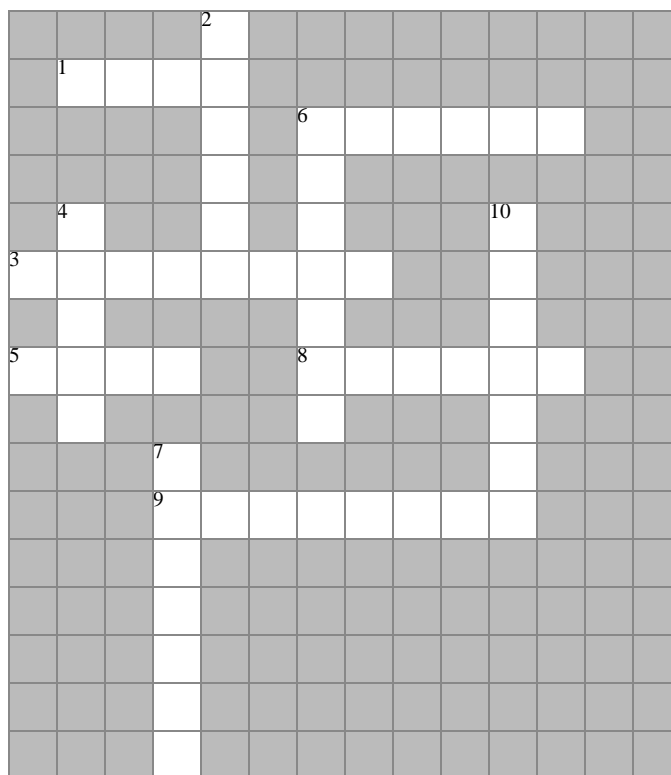
1. С.А.Львова: Оборудование швейного производства Учеб. пособие для сред.проф.образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 208 с.
2. И.А.Андреева, А.Л.Грекулова, А.А.Загребаева, Н.П.Кондратьева: Рукоделие популярная энциклопедия, Москва Научное издательство 2000- 287 с.
3. Ермаков А.С. Оборудование швейных предприятий. В 2ч. Ч.2. Машины- автоматы и оборудование в швейном производстве: учебник для нач. проф. Образования/ Ермаков А.С.-М. :Издательский центр «Академия», 2009.

**Интернет- ресурсы:** Информационный сайт для мастеров производственного обучения и преподавателей спецдисциплин «Инфоурок». Форма доступа: [infourok.ru>user/infourok](http://infourok.ru/user/infourok)

### **Библиотеки:**

1. Электронно-Библиотечная Система ЭБС IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru>
2. Электронная библиотека студента «Библиофонд» - <http://bibliofond.ru/>
3. **WorldSkills Russia:** <http://worldskills.ru/>

## Тема: Мелкие детали в одежде



По горизонтали:

1. Деталь швейного изделия для его декоративного оформления, настроенная или втачанная одним концом в шов. 3. Деталь или узел швейного изделия для обработки и оформления выреза горловины. 5. Деталь швейного изделия для фиксации его на фигуре человека и (или) декоративного оформления. 6. Деталь швейного изделия для продевания и удерживания пояса, ремня, погона или хлястика в определённом положении. 8. Деталь кармана для обработки линии разреза или являющаяся элементом декоративного оформления изделия. 9. Деталь кармана для обработки линии разреза, закреплённая по боковым сторонам, или являющаяся элементом декоративного оформления изделия.

По вертикали:



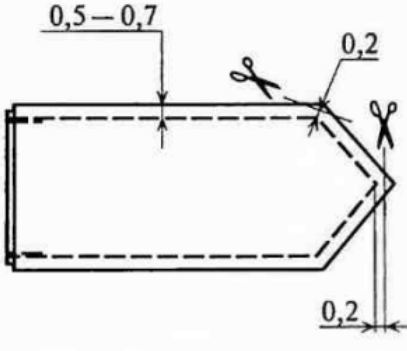
2. Деталь или узел швейного изделия для оформления низа рукавов и (или) брюк. 4. деталь или узел швейного изделия в виде полосы, прикреплённой к изделию в области плеча для его декоративного оформления. 6. Деталь швейного изделия в виде полоски материала, прикрепляемая к нижней части брюк для удерживания их в натянутом положении. 7. Деталь швейного изделия, служащая для регулирования степени его прилегания и (или) декоративного оформления. 10. Деталь швейного изделия из материалов или ленты для его подвешивания.

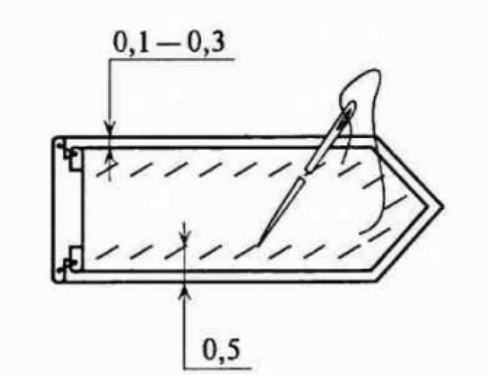
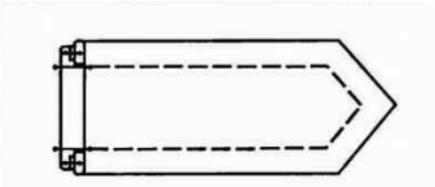


## ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

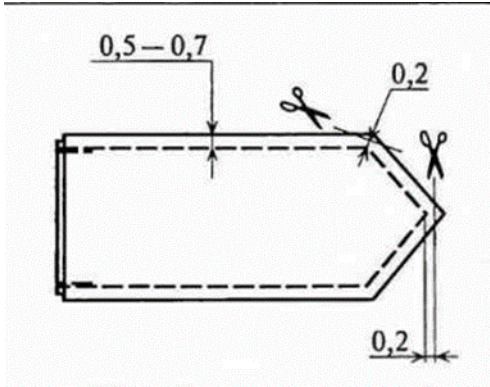
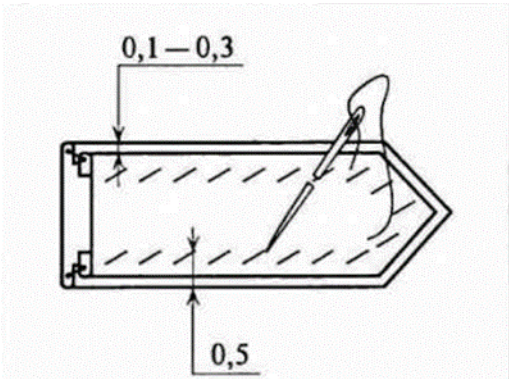
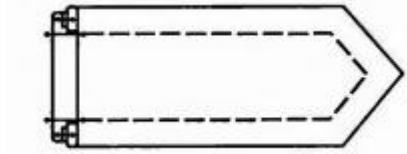
## Обработка паты, хлястика

Паты и хлястики это отделочные элементы одежды. Паты располагают на рукавах, хлястики на переде и спинке.

Операция	Выполнение операции	Сборочная схема
1. Выкраивание паты, хлястика	<p>Пату, хлястик выкраивают из основной ткани, нить основы должна совпадать с нитью основы на основной детали (переде, спинке, рукаве) или по модели.</p> <p>Подкладку паты, хлястика выкраивают уже и короче на ширину канта из подкладочной ткани.</p>	
2. Сметывание паты, хлястика подкладкой	<p>паты, хлястик с подкладкой складывают лицевыми сторонами внутрь и сметывают пату и хлястик со стороны подкладки, в уголках паты и хлястика производят его посадку.</p> <p>Ширина шва 7 мм</p>	
3. Обтачивание паты, хлястика	<p>Обтачивают пату, хлястик со стороны подкладки, ш.ш. 0,5-0,7см. Швы подрезают оставляя 0,2-0,3 см.</p> <p>Высекают ткань в углах оставляя 0,2 см.</p>	
3. Вывертывание и выметывание	<p>Пату, хлястик вывертывают на лицевую сторону, края и</p>	

<p>паты, хлястика приутюживание с образованием канта</p>	<p>углы выправляют, и выметывают со стороны подкладки на расстоянии 0,5см от края, образуя кант из детали верха шириной 0,1- 0,3см. Приутюживают.</p>	
<p>4. Обработка обтачного края паты, хлястика.</p>	<p>С лицевой стороны детали прокладывают отделочную строчку. Ширина шва зависит от модели.</p>	

**Карта контроля качества**  
**Тема урока: Обработка мелких деталей**

№ п/п	Рисунок	Элементы контроля
1.		<p>Проверить ширину шва обтачивания паты, хлястика</p>
2.		<p>Проверить ширину канта после приутюживания</p>
3.		<p>Проверить ширину отделочной строчки по паты, хлястика</p>



